

BASES DE LA CONVOCATORIA

1r Certamen Literario de Audiolibrojugos Roleander Books

Roleander Books

Primera Categoría del Concurso de Audiolibrojugos Roleander Books: Narrativa

Las Bases del concurso son las siguientes:

1 Objetivos

La meta de este concurso es la de la promoción de la ficción interactiva y de sus autores a través de nuestra nueva plataforma de audiolibrojugos.

2 Requisitos de los Participantes

Los participantes deben tener una edad de 12 años o más como mínimo, y los manuscritos deben estar redactados en castellano. Además, el librojugos debe ser original e inédito, y que no haya sido premiado en otros concursos ni esté pendiente de fallo.

3 Extensión y parámetros

La obra en formato librojugos, de temática libre, será presentada a concurso con un máximo de hasta 50 secciones distintas. Tendrá un mínimo de 2500 palabras y un máximo de 6000, siendo la extensión total de hasta 15 páginas. Deben estar escritos con tipografía estándar tamaño 11-12 Times New Roman o Arial en espaciado simple. Puede presentarse a través de formato .doc Word o también como un archivo del programa de ficción interactiva Twine.

La obra presentada debe ser un librojugos, lo que significa que el lector tendrá la posibilidad de escoger entre varias opciones a lo largo de la lectura. El librojugos no entrará en sistemas más complejos como el uso de Hojas de Personaje, características y habilidades, etc... si bien, si se desea, se puede emplear el uso de dados. Para cualquier duda o consulta entra en nuestro foro: www.elrefugioseguro.com y deja tus preguntas.

4 Plazos y presentación, fechas clave

El concurso dará comienzo el día 1 de Julio de 2026 a las 10:00 horas, y se cerrará el 1 de Octubre de 2026 también a las 10:00 horas.

5 Canal de envío

El envío se realizará a través de correo electrónico, enviando los manuscritos a: concursos@elrefugioseguro.com

6 Sistema de plica

En el correo electrónico enviado deben incluirse adjuntos dos archivos. Uno con los datos reales del participante y forma de contacto, y otro con su obra. Su nombre no debe incluirse en el asunto del correo

electrónico ni dentro del archivo del librojuego creado. Para garantizar el anonimato, se suele pedir el uso de un seudónimo o lema. Los datos reales del autor o autora irán en un documento aparte llamado “plica” que solo se abre si la obra resulta ganadora, y que debe estar adjunto en el mismo e-mail con la propia obra que se presenta.

Por lo tanto habrá dos archivos en cada envío, uno con la obra que se presenta al concurso, y otro cOn los datos del participante.

7 Premios y Jurado

El premio de este certamen consiste en la publicación y promoción de la obra en formato audiolibro dentro de una nueva plataforma digital, narrado por un profesional de la interpretación.

El Jurado estará integrado por un reconocido grupo de autores de librojuegos.

8 Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación de la obra tendrán en cuenta los puntos obtenidos en cada una de las distintas categorías de forma similar a como se plantea en la página de reseñas de librojuegos: www.elrefugioseguro.com.

Los factores a tener en cuenta para evaluar cada obra tendrán un mínimo de 0 puntos hasta un máximo de 5 por cada criterio.

Son:

-Inmersión & Épica

-Jugabilidad

-Narrativa e Historia

-Originalidad e Innovación

9 Derechos de Autor y Cesión Propiedad intelectual

El ganador o ganadora de este concurso cede los derechos de explotación de su obra mediante contrato desde el momento en el que se participa en este certamen, durante los primeros 3 años desde su publicación en la plataforma. Recibirá el 85% de los beneficios que se obtengan de las escuchas de la obra en la plataforma web. Además, podrá publicar el texto de la obra premiada en cualesquiera otros medios que desee, si bien el audiolibro como tal permanecerá como contenido exclusivo de nuestra página durante la vigencia del contrato. Mantente al día en el foro de la página www.elrefugioseguro.com