

BASES DE LA CONVOCATORIA

XIII Concurso de Relatos Cortos y Cuentos «Cuéntale tu Cuento a la Nota Latina»

La Nota Latina

XIII CONCURSO DE RELATOS CORTOS Y CUENTOS

“CUÉNTALE TU CUENTO A LA NOTA LATINA”

LA NOTA LATINA 2026 (Estados Unidos)

La editorial y revista La Nota Latina convoca a la décima tercera edición del Concurso de Cuentos “Cuéntale tu Cuento a La Nota Latina” 2026, dirigido a la comunidad hispana residente en los Estados Unidos.

TEMÁTICAS DEL CONCURSO

CATEGORÍA PRINCIPAL

TRADICIONES, COSTUMBRES Y GASTRONOMÍA HISPANA

Invitamos a los autores hispanos residentes en Estados Unidos a participar en esta categoría, escribiendo un cuento o relato corto inspirado en las tradiciones, costumbres y la gastronomía que forman parte de nuestra identidad cultural.

Buscamos historias que celebren nuestras raíces, los sabores, las fiestas, las creencias y las expresiones propias de los países hispanos, ya sea a través de relatos familiares, leyendas, anécdotas o vivencias que reflejen el orgullo y la riqueza de nuestras culturas.

Esta categoría está dirigida a cuentos que rescaten la memoria cultural hispana y ayuden a mantener vivas las historias, prácticas y símbolos que nos definen como comunidad.

Asimismo, se incluyen las siguientes categorías:

A) SOSTENIBILIDAD

Patrocinado por Ford Motor Company

Invitamos a autores radicados en Estados Unidos a escribir un cuento o relato corto sobre la ecología, la energía renovable, el reciclaje, la conservación del medio ambiente o cualquier mensaje que represente un llamado a buscar el equilibrio entre el bienestar humano y nuestra Tierra.

B) CUENTA SIN CUENTA

Patrocinado por la organización AARP

Invitamos a autores radicados en Estados Unidos a escribir un cuento o relato corto inspirado en experiencias de vida personales o de otras personas a partir de los 50 años de edad. Los concursantes de esta categoría deben tener un mínimo de 50 años de edad.

C) CATEGORÍA JUVENIL

Patrocinado por la marca Besada por el Éxito

Invitamos a autores jóvenes de entre 15 y 25 años, radicados en Estados Unidos, a participar en esta categoría, creando un cuento o relato corto que capture el espíritu de su generación.

Buscamos historias que reflejen sus sueños por cumplir, los retos personales o sociales que enfrentan, la búsqueda de identidad, el valor de la amistad, el amor, el miedo, la esperanza o aquellas realidades y problemáticas actuales que los marcan, como la salud mental, la inclusión o el impacto de la tecnología en sus vidas.

Una categoría abierta a la autenticidad, la creatividad y las voces jóvenes que tienen mucho que decir.

D) CONTRIBUCIÓN HISPANA EN ESTADOS UNIDOS

En el contexto de la conmemoración de los 250 años de la independencia de los Estados Unidos, invitamos a autores hispanos residentes en este país a escribir un cuento o relato corto que destaque la huella, el aporte y la presencia de la comunidad hispana en la vida estadounidense.

Buscamos historias sobre migración, identidad, trabajo, servicio, esfuerzo, pertenencia y contribución hispana en Estados Unidos: relatos de quienes, desde su realidad cotidiana, han ayudado a construir comunidades, abrir caminos, servir a otros, preservar valores y dejar huella en esta nación.

Importante: esta categoría no está enfocada en tradiciones, costumbres o gastronomía hispana como tema principal, ya que esos temas corresponden a la categoría general. En esta categoría, el eje central debe ser el aporte de la comunidad hispana a la sociedad estadounidense, ya sea desde la familia, la educación, el trabajo, el emprendimiento, el servicio comunitario, la solidaridad, la fe, la superación o la participación cívica.

E) INTERNACIONAL

Patrocinado por la organización M10ODS

Invitamos a autores hispanos que vivan fuera de los Estados Unidos a escribir un cuento o relato corto inspirado en las tradiciones, costumbres y la gastronomía hispana.

BASES

1. La participación en este concurso es gratuita.
2. Podrán participar todas las personas a partir de los 15 años de edad, cualquiera sea su país de procedencia hispana, siempre que residan en los Estados Unidos, salvo en la categoría Internacional, que está dirigida a autores hispanos que residan fuera de los Estados Unidos.
3. Este concurso está dirigido a promover, a través de la escritura de cuentos o relatos, la importancia del legado de las tradiciones, los valores y la riqueza cultural de los países de habla hispana, así como la creatividad literaria de nuestra comunidad.
4. Los relatos o cuentos deberán estar escritos en español.
5. Las obras deberán ser originales e inéditas, es decir, no haber sido premiadas en otros concursos ni publicadas previamente en ningún medio impreso o digital.
6. Cada participante podrá concursar con una sola obra y en una sola categoría.
7. Los concursantes que hayan obtenido el primer lugar en cualquiera de las categorías durante las tres últimas

ediciones no podrán participar en la presente edición.

8. Las obras deberán tener una extensión mínima de 1 página y máxima de 3 páginas, en letra Times New Roman, tamaño 12 puntos, a doble espacio.

9. La obra deberá enviarse por correo electrónico a la siguiente dirección:

tuhistoriacuenta@lanota-latina.com

10. Cada participante deberá enviar dos (2) archivos en formato DOC o PDF:

a) Archivo denominado “DATOS”, que debe incluir:

Nombre y apellidos

Seudónimo

Lugar y año de nacimiento

Correo electrónico

Dirección postal

Número de teléfono

b) Archivo denominado “OBRA”, que debe contener:

El título de la obra

El seudónimo utilizado

La categoría en la que participa

El texto sometido a concurso

11. El plazo de recepción de los textos finalizará el 14 de septiembre de 2026 a las 12:00 a. m.

12. Los participantes conceden a las instituciones convocantes y a los patrocinadores del concurso la autorización para distribuir, publicar, difundir, comercializar o exhibir las obras sometidas a concurso, sin derecho a retribución económica.

13. La Comisión Evaluadora estará conformada por los escritores Adriana Barragán (coordinadora del jurado), Martha Soto, Cecilia Barragán Pérez, Alejandro Ríos y Adrián Carrillo, quienes seleccionarán a los ganadores del concurso.

14. La Comisión Evaluadora seleccionará 20 cuentos finalistas entre la categoría principal y las categorías adicionales. Los finalistas se darán a conocer el día 5 de octubre de 2026 en la revista:

www.lanota-latina.com

15. De los 20 cuentos finalistas, el jurado seleccionará las ocho (8) obras premiadas:

Tres primeros lugares de la categoría principal: Tradiciones, Costumbres y Gastronomía Hispana

Un ganador por cada una de las categorías A, B, C, D y E

El anuncio de los ganadores se realizará el día 13 de octubre de 2026.

16. El jurado tendrá la potestad de declarar desierta cualquier categoría si considera que las obras presentadas no reúnen méritos suficientes o no existe un número adecuado de textos para evaluar. El fallo del jurado será

inapelable.

PREMIOS

Categoría principal: Tradiciones, Costumbres y Gastronomía Hispana

1.er Premio

Certificado

Gift Card Visa de \$100

Entrevista publicada en lanota-latina.com

Entrevista en Instagram Live @lanotalatina

2.º Premio

Certificado

Entrevista publicada en lanota-latina.com

3.er Premio

Certificado

Entrevista publicada en lanota-latina.com

Categoría A) Sostenibilidad

Certificado

Gift Card Visa de \$100

Entrevista publicada en lanota-latina.com

Categoría B) Cuenta sin Cuenta

Certificado

Gift Card Visa de \$100

Entrevista publicada en lanota-latina.com

Categoría C) Categoría Juvenil

Certificado

Gift Card Visa de \$100

Entrevista publicada en lanota-latina.com

Categoría D) Contribución Hispana en Estados Unidos

Certificado

Gift Card Visa de \$100

Entrevista publicada en lanota-latina.com

Categoría E) Internacional

Certificado

Gift Card Visa de \$100

Entrevista publicada en lanota-latina.com

17. Los 20 cuentos finalistas serán publicados en una antología a cargo de Editorial La Nota Latina. Este libro será comercializado por la editorial. Los autores quedan informados de que no recibirán remuneración económica por la publicación. Los fondos recaudados serán destinados a futuras publicaciones derivadas del concurso.

18. Los participantes autorizan a www.lanota-latina.com y a todas las organizaciones involucradas en esta convocatoria a publicar, en cualquier medio, las obras seleccionadas como finalistas y ganadoras, sin pago de derechos de autor ni comisiones.

Se entiende que los textos presentados a este certamen pertenecen a sus autores, quienes conservan sus derechos sobre la obra y podrán publicarla posteriormente, una vez realizada la publicación de la antología del concurso.

19. La fecha, lugar y modalidad de la ceremonia de premiación serán comunicados con antelación a los ganadores. Se prevé que el evento sea presencial en Miami. Cualquier cambio será informado oportunamente.

20. La presentación de obras a este XIII Concurso de Relatos Cortos y Cuentos “Cuéntale tu Cuento a La Nota Latina” implica la total aceptación de las presentes bases.

21. No se mantendrá correspondencia sobre este concurso.

22. La Comisión Evaluadora podrá resolver aquellos casos no contemplados en las presentes bases, así como las dudas que surjan sobre su interpretación.